

76

SEINE-MARITIME
- LE DÉPARTEMENT -


MINISTÈRE
DE LA CULTURE
*Liberté
Égalité
Fraternité*

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

PATRIMOINE
DES
ITINÉRAIRES,
DES
RÉSEAUX
ET DES
CONNEXIONS

PATRIMOINE
MARITIME

21-22
09
2024

JOURNEESDUPATRIMOINE.FR

#JOURNÉESDUPATRIMOINE

 Levez
les yeux!



« COLLECTION D'ART » À L'ABBATIALE SAINT-OUEN



Le Département et la Chambre de Métiers et de l'Artisanat de la Seine-Maritime s'associent depuis plusieurs années pour valoriser les métiers de l'artisanat, premier vivier d'emplois et éléments essentiels du développement économique.

Cette 8^e édition de « Collection d'Art » se tiendra les 20, 21 et 22 septembre 2024, de 10 h à 19 h, dans le lieu d'exception classé monument historique : l'abbatiale Saint-Ouen à Rouen, et réunira quelques-unes des plus emblématiques entreprises d'artisanat d'art.

Ce sera l'occasion, pour le public, de découvrir durant ces 3 jours, le savoir-faire exceptionnel des artisans et maîtres artisans du département, acquis par des formations et des transmissions ancestrales.

Les artisans d'art de la Seine-Maritime exposent leur savoir-faire

Pour cette édition, Collection d'Art aura l'honneur de mettre en avant **des experts de la restauration du patrimoine** : ébénistes, luthiers, restaurateurs d'œuvres d'art, tapissier décorateur...

À cette occasion, une trentaine d'artisans seront présents sur des stands individuels ou collectifs, autour de l'invité d'honneur : les Archives départementales.

À noter que les restauratrices de l'atelier des Archives départementales, Muriel Desforges et Maud Vésier, feront des démonstrations de leur savoir-faire.

VISITES GUIDÉES GRATUITES DE L'HÔTEL DU DÉPARTEMENT ET DE LA TOUR DES ARCHIVES

L'Hôtel du Département et la Tour des Archives, à Rouen, seront exceptionnellement ouverts le samedi 21 et dimanche 22 septembre 2024 pour des visites guidées gratuites. L'entrée se fait par le Quai Jean-Moulin à Rouen.

[L'Hôtel du Département](#)

Samedi 21 et le dimanche 22 septembre, de 9h30 à 17h30 :

Visite commentée de l'Hôtel du Département avec la découverte du Hall d'honneur, la « tapisserie de Rouen » de Mathieu Matégot, de l'Hémicycle, d'une reproduction du *Livre des fontaines* de Jacques Lelieur, de l'abri antiatomique et un passage dans le bureau du Président.

L'Hôtel du Département (ancienne Préfecture de la Seine-Maritime jusqu'en 1997) est inscrit au titre des monuments historiques, ce qui constitue une belle reconnaissance de la valeur patrimoniale de ces bâtiments emblématiques de la reconstruction de Rouen. Durée de la visite : 1h.

[La Tour des Archives \(Quai Jean Moulin, 76100 Rouen\)](#)

Les Archives départementales seront ouvertes le samedi 21 et le dimanche 22 septembre, de 9h à 13h et de 14h à 18h.

Le public pourra y découvrir les activités suivantes :

- Rencontre avec les archivistes, présentation des collections, découverte des missions (accès libre)
- Visite libre de l'exposition « Audace et modernité » sur la construction de l'Hôtel du Département (accès libre)
- Visite guidée du balcon panoramique et de l'intérieur de la Tour des Archives (30 minutes, groupes de 5 personnes maximum sur réservation uniquement)

La visite guidée est déconseillée aux personnes à mobilité réduite et aux enfants de moins de 10 ans. Entrée du public quai Jean Moulin.

Réservations à archiveshdd@seinemaritime.fr ou 02 35 03 54 99

LES SITES ET MUSÉES DÉPARTEMENTAUX OUVRENT LEURS PORTES LORS DES JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

À l'occasion de la 41^e édition des Journées européennes du Patrimoine, les six sites et musées du Département invitent à découvrir gratuitement leurs collections et les expositions qui y sont présentées. Les visiteurs peuvent accompagner leurs visites avec l'application « Sites et Musées 76 », téléchargeable gratuitement sur Playstore et AppStore.

Entrée gratuite pour tous.

L'ensemble des animations est accessible sans réservation.

[Musée Victor-Hugo à Rives-en-Seine \(Villequier\) – 10h-18h](#)

Le musée conserve le souvenir des passages et séjours des deux familles Hugo-Vacquerie, unies par le mariage puis par la noyade tragique du couple Léopoldine Hugo - Charles Vacquerie. La maison, baignée d'une atmosphère particulière et dotée d'une magnifique vue sur la Seine par son jardin romantique, conserve le souvenir du grand auteur et de ses proches. Au travers des visites commentées, plongez dans l'intimité des familles Vacquerie et Hugo à travers la visite de cette belle maison bourgeoise du XIX^e siècle, témoin de l'amitié entre les deux familles et de la mort tragique de Léopoldine.



Samedi 21 septembre :

11h, 15h30 et 16h30 : visites guidées du musée

15h : atelier « Aquarelle du jardin » pour les enfants à partir de 6 ans

15h30 : visite guidée de l'exposition temporaire *Les Travailleurs de la mer*

Dimanche 22 septembre :

11h00 : cérémonie de baptême de la rose Léopoldine à l'occasion des 200 ans de sa naissance

15h : atelier « Aquarelle du jardin » pour les enfants à partir de 6 ans

15h30 : visite thématique sur Léopoldine Hugo

16h30 : visite guidée du musée

Musée des Traditions et Arts normands – Château de Martainville

Le Musée des Traditions et Arts normands a été créé en 1961 au sein du château de Martainville. Il s'est enrichi grâce à de généreux dons : ce sont donc aujourd'hui 15 000 œuvres qui y sont exposées, de manière permanente ou temporaire. Son exceptionnelle collection de mobilier normand, d'objets du quotidien ou encore de bijoux et costumes évoque l'évolution des styles du XV^e au XIX^e siècle.



Samedi 21 et dimanche 22 septembre (ouvert de 10h à 12h30 et de 14h à 18h le samedi / 18h30 le dimanche) :

Visites libres des collections permanentes.

Samedi 21 septembre :

10h30, 15h : visites guidées des collections sur les traditions et arts normands

De 10h à 18h : visites flash de 15 min (départ toutes les 30 minutes). Un petit jeu sera proposé en autonomie aux familles avec une surprise à la clef.

De 10h à 18h : rencontres et dédicaces avec les clubs sportifs de la Seine-Maritime dans le cadre de l'exposition *Il va y avoir du sport. Histoire des pratiques sportives en Seine-Maritime*.

De 14h à 18h : visite du rucher accompagné par un apiculteur.

14h30, 16h30 : visite du parc accompagné par un jardinier du château.

Dimanche 22 septembre :

10h30 : visite guidée des collections sur les traditions et arts normands

De 10h à 18h30 : visites flash de 15 min (départ toutes les 30 minutes). Un petit jeu sera proposé en autonomie aux familles avec une surprise à la clef.

De 10h à 18h30 : rencontres et dédicaces avec les clubs sportifs de la Seine-Maritime dans le cadre de l'exposition *Il va y avoir du sport. Histoire des pratiques sportives en Seine-Maritime*.

De 14h à 18h30 : visite du rucher accompagné par un apiculteur.

14h30, 16h30 : visite du parc accompagné par un jardinier du château.

Théâtre romain de Lillebonne

Le théâtre romain de Lillebonne est l'un des édifices de spectacle antique le plus étendu et le mieux conservé en Europe. Il a été classé monument historique en 1840. Il présente la particularité d'associer une arène et un bâtiment de scène. Les fouilles engagées de 2007 à 2010 ont permis d'approfondir les connaissances sur l'histoire du monument mais aussi sur l'histoire de la ville de Lillebonne.



Samedi 21 et dimanche 22 septembre (ouvert de 10h à 18h) :

Visite libre du théâtre romain (guide de visite papier à disposition)

De 10h à 18h : visites flash de l'exposition *Le sport dans l'Antiquité*, sur demande auprès des médiateurs

11h, 14h30, 16h : visites couplées du théâtre romain et du musée Juliobona

Parc animalier et botanique de Clères

Oiseaux et mammifères vivent en harmonie dans les différents espaces composant le parc : un lac, des sous-bois, une prairie au pied d'un château de style néogothique, de ruines d'un donjon médiéval et de terrasses de style « Arts and Crafts ».



Samedi 21 et dimanche 22 septembre (ouvert de 9h30 à 19h) :

Samedi 21 septembre :

De 10h à 18h : énigmes en attendant « Mystère à Clères » : mini jeu d'enquêtes autour du célèbre rendez-vous d'Halloween.

De 10h à 18h : stand « Connaître et protéger le panda roux » : pour les Journées Internationales du Panda Roux, l'Association sera non loin de l'enclos, avec des activités diverses et variées, pour apprendre à connaître et protéger le panda roux !

11h, 14h30 et 16h : visites guidées théâtralisées « Voyage dans le temps ». Un savant un peu fou et son assistante proposent de les accompagner dans un voyage à travers les siècles, à la rencontre de personnages historiques qui sont passés par le château de Clères... mais tout ne va pas se passer comme prévu !

11h, 14h, 15h, 16h et 17h : visites guidées de l'exposition *Journal d'un explorateur : les expéditions de Jean Delacour en Indochine et à Madagascar de 1923 à 1939* (1^{er} étage du château). Jean Delacour, fondateur du parc zoologique et botanique de Clères, était l'un des derniers grands explorateurs français. Amoureux de la beauté du monde qui l'entoure et fervent défenseur de la cause animale, il a parcouru le globe pour en faire découvrir les richesses au plus grand nombre. Cette exposition permet de percer une partie des mystères entourant la vie de Jean Delacour.

Dimanche 22 septembre :

De 10h à 18h : énigmes en attendant « Mystère à Clères » : mini jeu d'enquêtes autour du célèbre rendez-vous d'Halloween.

De 10h à 18h : stand « Connaître et protéger le panda roux » : pour les Journées Internationales du Panda Roux, l'Association sera non loin de l'enclos, avec des activités diverses et variées pour apprendre à connaître et protéger le panda roux !

11h, 14h30, 16h : visites guidées sur le patrimoine historique du parc de Clères : son château, son manoir, ses ruines... Découvrez les secrets de l'histoire lors d'une visite commentée des abords du château.

15h30 : Lecture d'un conte pour petits et grands dans la grande salle voûtée du château (30 min).

11h, 14h, 15h, 16h et 17h : visites guidées de l'exposition « Journal d'un explorateur : les expéditions de Jean Delacour en Indochine et à Madagascar de 1923 à 1939 » (1^{er} étage du château). Jean Delacour, fondateur du parc zoologique et botanique de Clères, était l'un des derniers grands explorateurs français. Amoureux de la beauté du monde qui l'entoure et fervent défenseur de la cause animale, il a parcouru le globe pour en faire découvrir les richesses au plus grand nombre. Cette exposition permet de percer une partie des mystères entourant la vie de Jean Delacour.

Abbaye de Jumièges

Fondée au VII^e siècle, l'abbaye de Jumièges est l'édifice le plus important de l'art roman normand, considérée comme « la plus belle ruine de France ». L'abbaye, à travers son logis abbatial, s'est imposée comme lieu de programmation régulière d'expositions contemporaines, photographiques et vidéo.



Samedi 21 septembre :

De 9h30 à 18h30 : visites libres du site avec focus historiques, architecturaux et fouilles archéologiques en cours, proposés par les guides de l'abbaye à travers des chrono-visites (15 min)

11h, 15h : présentation par l'institut archéologique CEM des fouilles qui auront lieu dans le cloître et dans l'entrée de l'église Saint-Pierre.

Dimanche 22 septembre :

De 9h30 à 18h30 : visites libres du site avec focus historiques, architecturaux et fouilles archéologiques en cours, proposés par les guides de l'abbaye à travers des chrono-visites (15 min).

Les jardins de l'abbaye Saint-Georges à Saint-Martin-de-Boscherville

Dans le clos de l'abbaye, un jardin monacal remarquable a été recréé avec son potager, son verger, ses plantes aromatiques et médicinales, son labyrinthe... Il est également possible de visiter sa chapelle des chambellans, sa salle capitulaire et l'église abbatiale impressionnante par son architecture et sa luminosité. Depuis les terrasses du jardin se découvre le panorama exceptionnel sur le paysage des boucles de la Seine.



Samedi 21 et dimanche 22 septembre (ouvert de 9h30 à 18h30) :

De 9h30 à 18h30 : visite libre des jardins.

De 14h30 à 18h30 en continu : visite guidée des jardins par l'Association Touristique de l'Abbaye Romane (ATAR).

Samedi 21 septembre :

11h30, 15h : visites guidées de l'installation d'art environnemental *Zone critique. Penser avec le vivant*, commentées par l'artiste Michèle Trotta.

16h : concert récital sur le *Voyage d'Hiver* de Franz Schubert, interprété par le duo Fanny Vicens (accordéoniste) et Xavier de Lignerolles (ténor). Ces deux musiciens, issus du Conservatoire national supérieur de Musique de Paris (CNSMDP), reprennent le célèbre cycle de Franz Schubert *Winterreise* dans une version totalement inédite, pour accordéon classique et voix.

Dimanche 22 septembre :

15h30 : concert de harpe *Entrez dans la danse !* par la harpiste Agnès Peytour. La musicienne vous propose un voyage musical sur le thème de la danse à travers trois siècles de musique. Le programme qu'elle nous réserve mêle pièces originales et transcriptions choisies afin de mettre en valeur les couleurs, les effets sonores, les audaces et la virtuosité que la harpe autorise.

COLOMBIER DE BOOS

À l'occasion des Journées européennes du Patrimoine, le colombier sera ouvert exceptionnellement dimanche 22 septembre et des visites commentées seront organisées à 14h30 et à 16h30.

Édifice octogonal richement décoré bâti au XVI^e siècle, c'est l'un des plus remarquables colombiers en Seine-Maritime.

CONTACT PRESSE

Sylvie SUZANON • Chargée de relations presse • 02 35 03 54 12 • sylvie.suzanon@seinemaritime.fr
Aurélia JUBLIN-CHARTIER • Conseillère presse du Président • 02 35 03 55 61 • aurelia.jublin-chartier@seine-maritime.fr