

SOMMAIRE

Le mot du Président	3
The Levitation Project : un projet innovant, dynamique et participatif	4
Art, rencontres et immersion dans les collèges de Seine-Maritime	5
Mathieu Forget, biographie Actualités de l'artiste	6
Au cœur de l'action, le Département de la Seine-Maritime pendant l'année olympique et paralympique	8
Programmation annexe	9
Les sites d'exception du Département de la Seine-Maritime	11
Partenariats et mécénat de l'exposition Informations pratiques	12
Contacts Visuels disponibles	14

LE MOT DU PRÉSIDENT





Le Sport pour Tous, c'est le sens de notre politique sportive au Département de la Seine-Maritime.

Historiquement, la Seine-Maritime a été une porte d'entrée des pratiques sportives en France et a joué un rôle moteur dans leur développement. Elle est toujours une terre de sport et un vivier de talents dont nous espérons qu'ils remporteront de beaux succès lors des Jeux Olympiques et Paralympiques de Paris 2024.

Rendre le sport accessible à tous et partout guide notre action.

Grâce à notre stratégie Terre de Sports 76, le Département favorise la pratique sportive du plus grand nombre notamment en renforçant l'offre sportive et en encourageant l'inclusion par le sport. Cette dernière est une priorité. L'adaptation des offres aux personnes les plus fragiles ou encore les plus éloignées est au centre de notre accompagnement. Le dispositif Tremplin Sport favorise l'accès de la pratique sportive pour tous. Près de 150 associations en ont déjà bénéficié.

Chaque année, ce sont plus de 2000 associations sportives qui sont soutenues par le Département pour un engagement financier à hauteur de 1.5 million d'euros.

Avec la Seine-MariTEAM76, le Département accompagne les talents sportifs de son territoire et fait rayonner le sport de haut niveau. Cette équipe de 27 athlètes issus de 13 disciplines différentes, incarne le rêve olympique et paralympique pour 2024.

Au cœur de notre programmation culturelle marquée par l'empreinte des Jeux de Paris, la performance mêlant danse et arts visuels de Mathieu FORGET, surnommé l'homme volant, propose une vision des hauts lieux culturels et naturels du territoire de la Seine-Maritime.

Ces moments rapprochent culture et sport. Ils sont aussi l'occasion d'explorer les limites de notre pensée et d'atteindre de nouvelles frontières.



Bertrand BELLANGER

Président du Département de la Seine-Maritime





THE LEVITATION PROJECT: UN PROJET INNOVANT, DYNAMIQUE ET PARTICIPATIF

Le Département de la Seine-Maritime s'associe avec enthousiasme à Mathieu Forget, danseur, performeur, directeur artistique et photographe. Sous le pseudonyme « the flying man », il se plonge corps et âme dans la découverte de la Seine-Maritime, sillonnant ses terres pour offrir des performances uniques et des événements sportifs dans des lieux emblématiques tels que Rouen, Étretat, Le Havre et Dieppe.

En collaboration avec les sportifs talentueux du département, il incarne avec brio l'esprit olympique et paralympique, faisant résonner la passion et la détermination à travers ses créations artistiques. Ces séances de prise de vue ont lieu à des endroits chargés d'histoire, tels que l'abbaye de Jumièges et le théâtre romain de Lillebonne, ajoutant une dimension artistique unique à ces sites emblématiques. Les œuvres ainsi créées sont présentées lors d'une exposition exceptionnelle, du 10 juin au 6 septembre 2024 à l'Hôtel du Département.

Le vernissage aura lieu le vendredi 14 juin à 17h30 en présence de Mathieu Forget, qui nous fera l'honneur d'une performance en direct.

Ouverte à tous, cette exposition offre une expérience immersive, enrichie par des projections dynamiques sur la Tour des Archives de Rouen chaque week-end, permettant aux visiteurs de plonger davantage dans l'univers créatif de Mathieu Forget. Un catalogue détaillé sera publié pour témoigner de cette collaboration artistique singulière.

L'expérience ne s'arrête pas là : en plus des performances immortalisées sous forme de photographies à l'Hôtel du Département, Mathieu Forget réservera des moments spéciaux lors des temps forts du projet. Ces occasions uniques incluront des représentations de danse en direct, offrant aux spectateurs une immersion totale dans l'art vivant et la créativité débordante de l'artiste.

Commissariat de l'exposition :

Sandra Prédine-Ballerie

Directrice de la Direction de la Culture et du Patrimoine sandra.predine-ballerie@seinemaritime.fr

Adeline Gasnier Cheffe de projets adeline.gasnier@seinemaritime.fr

ART, RENCONTRES ET IMMERSION DANS LES COLLÈGES DE SEINE-MARITIME

Mathieu Forget poursuit son immersion en Seine-Maritime en s'invitant dans cinq collèges du territoire pour offrir une masterclass à 150 collégiens. Sous sa direction artistique, il met au défi les jeunes de capter les mouvements du corps en lien avec le sport, tout en partageant ses valeurs de liberté d'expression et de dépassement de soi qui façonnent son œuvre.

Durant ces sessions, l'artiste partage son parcours, ses aspirations et son inspiration artistique avec les élèves, encourageant ainsi la réflexion et la créativité. Cette expérience unique sera enrichie par une exposition itinérante, présentée dans les collèges ainsi que dans d'autres lieux culturels et bibliothèques de juin à septembre 2024.

Ainsi, en associant son talent artistique à une démarche pédagogique enrichissante, Mathieu Forget offre aux jeunes de la Seine-Maritime une opportunité unique d'explorer leur créativité tout en découvrant les valeurs fondamentales de l'expression artistique et du dépassement de soi.



© Forgetmat



MATHIEU FORGET, BIOGRAPHIE

Mathieu Forget incarne une polyvalence artistique remarquable, embrassant les rôles de danseur, acteur, performeur, chorégraphe et photographe. Cette fusion de disciplines se traduit par des œuvres qui semblent défier la gravité, devenant ainsi sa marque de fabrique. Son parcours débute dès son adolescence, où il s'illustre dans le tennis à un niveau compétitif, avant de partir étudier aux États-Unis. Cette période forge son esprit entrepreneurial, le poussant à explorer le monde du sport et de la danse, tout en acquérant des diplômes en marketing, design de costumes et scénographie.

Doté d'une formation aussi bien en photographie qu'en cinéma, the flying man transcende les conventions pour défendre la liberté d'expression artistique et l'accomplissement personnel. Inspiré par ses nombreuses rencontres, il entreprend une série de projets artistiques à travers l'Europe et les États-Unis. Au cours des dix dernières années, il collabore avec des institutions prestigieuses telles que l'Institut français, la Cité du Vin à Bordeaux et Paris 2024. Il exerce par ailleurs en tant que directeur artistique pour des projets impliquant des marques renommées telles que Cartier, Gucci, Berluti & Porsche.



Instagram: 350 000 abonnés

Youtube: 29 000 abonnés

TikTok: 900 000 abonnés

ACTUALITÉS DE L'ARTISTE

PORSCHE 2023 |

En juin dernier, l'exposition parisienne de Forgetmat *The Levitation* a rencontré un véritable succès, tant de la part du public venu très nombreux, que de la presse qui a largement couvert l'événement. *The Levitation Project* est une exposition photographique et vidéo immersive. Cette exposition est une expérience unique, insolite, visuelle pour les visiteurs: Forgetmat amène le public à s'exercer à l'art du mouvement, il joue avec la réalité augmentée et des vidéos inédites issues de ses prises de vues. Une exposition invitant au voyage, à la découverte et aux rencontres...

Mathieu s'est associé avec la marque Porsche pour célébrer la sortie du nouveau Taycan 100% électrique. Il a produit des contenus vidéos et photos pour la campagne social media de la marque. Le tournage, qui a duré plus de six heures, s'est déroulé en pleine nuit avec l'aide d'une équipe de production et de drones. Mathieu a mis en scène ses talents de danseur et d'artiste en performant autour du véhicule. Les vidéos ont été diffusées sur écran géant lors de l'exposition à Paris.

POLKA MAGAZINE 2024 |

Coup de cœur de Polka Magazine, Mathieu expose à la Factory Polka jusqu'au 25 Mai à Paris.

LES FRANCISCAINES 2024 |

Mathieu est aussi présent au sein de l'exposition des Franciscaines Le sport, pour la beauté du geste à Deauville, une exploration du geste sportif dans sa dimension physique, technique et spirituelle.

JEUX OLYMPIQUES 2024 |

Mathieu est ambassadeur pour le comité olympique Paris 2024. Dans ce cadre, il réalise des shootings dans lesquels il fait « voler le sport » avec des athlètes tels que Florent Manaudou, Romane Dicko, Sacha Zhoya, Pauline Déroulède et Enzo Lefort. Mathieu travaille sur un projet d'envergure avec les musées de la Ville de Paris pour faire vivre l'art et le sport selon la thématique de l'Olympiade culturelle.

Sur le principe des shootings « Forgetmat fait voler le sport », il se rend au sein des musées :

Galliera, Carnavalet, Bourdelle, MAM.... avec la participation des athlètes : Matthias Dandois (BMX), Anne-Cécile Ciofani (Rugby femme), Steven Da Costa (Karaté), l'équipe de handball féminine...

BERLUTI 2024 |

En collaboration avec la marque Berluti tout au long de l'année afin de mettre en avant leurs collections, Mathieu exposera son travail dans leur boutique dans le cadre des Olympiades culturelles organisées pour le groupe LVMH.

PLAZA ATHÉNÉE 2024 |

Il réalise également différentes séries de clichés avec des athlètes au sein du Plaza Athénée dans le but qu'ils y soient exposés durant les JO.

MUSÉE DIDAM 2024 |

Il exposera à partir de la mi-juin à Bayonne au sein du musée DIDAM, le Musée d'art contemporain de la ville.

AU CŒUR DE L'ACTION, LE DÉPARTEMENT DE LA SEINE-MARITIME PENDANT L'ANNÉE OLYMPIQUE ET PARALYMPIQUE





En réponse à l'élan des Jeux Olympiques et Paralympiques, le Département de la Seine-Maritime célèbre l'esprit du sport à travers une série d'initiatives passionnantes. Dans cet univers vibrant d'activité, *The Levitation Project*, Mathieu Forget collabore avec des athlètes de la Seine-mariTEAM76 : Loïc Samen, lutte greco romaine ; Élise Russis, saut à la perche et Ashley Julien, gymnastique rythmique.

Le photographe Gaspard Noël enchantera notamment les visiteurs en investissant le parc de Clères avec ses photographies grandeur nature, capturant l'énergie brute et la beauté des athlètes dans leur élément. Deux expositions supplémentaires, véritables voyages dans le temps, plongeront les visiteurs dans l'histoire fascinante des pratiques

sportives: de l'Antiquité au théâtre romain de Lillebonne, où l'on découvrira les racines millénaires de la passion pour le sport, jusqu'à l'évolution des clubs sportifs en Seine-Maritime, mise en lumière au château de Martainville.

Ces expositions ne se contentent pas de retracer le passé, elles suscitent également une réflexion sur le présent et l'avenir du sport dans notre société. Avec une programmation aussi diversifiée que stimulante, cette série d'événements promet d'être une expérience immersive et enrichissante pour les visiteurs de tous âges et de tous horizons. Il y a véritablement du sport dans l'air et chacun est invité à en faire partie.

PROGRAMMATION ANNEXE

EXPOSITION

Faire partie, Gaspard Noël 18 mai > 22 septembre 2024 PARC DE CLÈRES

Droit d'entrée du site

Avec le soutien de Picto Paris

À proximité de Rouen, le parc zoologique et botanique de Clères, étendu sur 13 hectares, abrite 1400 animaux, dont près de mille vivent en liberté, ainsi que des espèces végétales rares et un château médiéval. Le parc propose des activités pédagogiques et des animations culturelles.

En lien avec les Jeux Olympiques et Paralympiques 2024, une exposition photographique de Gaspard Noël explore le lien entre le corps et la nature, incarnant une recherche à la fois philosophique et organique.



EXPOSITION

Il va y avoir du sport.
Histoire des pratiques sportives en Seine-Maritime
6 avril > 22 septembre 2024
CHÂTEAU DE MARTAINVILLE

Droit d'entrée du site



Archives départementales de la Seine-Maritime

© Département de la Seine-Maritime

Le château de Martainville expose le mobilier normand du XV^e au XIX^e siècle et célèbre l'histoire des clubs sportifs locaux en collaboration avec les Archives départementales pour les Jeux Olympiques et Paralympiques 2024. Le sport s'est démocratisé en Seine-Maritime depuis le XIX^e siècle, passant des élites aux masses avec des disciplines comme le football, le rugby et le cyclisme.

Malgré des débuts inégaux pour les femmes, leur participation augmente après la Première Guerre mondiale, suivie d'une démocratisation dans les années 1960. Le Département soutient plus de 2000 clubs, professionnels ou amateurs, chacun avec son histoire, ses champions et ses supporters.

PROGRAMMATION ANNEXE

EXPOSITION

Le Sport dans l'Antiquité. De l'Égypte ancienne à la Gaule Romaine 1^{er} avril > 3 novembre 2024 THÉÂTRE ROMAIN DE LILLEBONNE

Gratuit

Cet édifice remarquable, le plus vaste et le mieux préservé du nord de la France, est un rare vestige de l'époque romaine. Construit dès le le siècle, il a été intégré dans les fortifications de la ville et utilisé comme habitat et carrière de pierre. Redécouvert en 1764, il a été restauré progressivement après son acquisition par le Département de la Seine-Maritime en 1818, et classé monument historique en 1840.



Pour les Jeux Olympiques et Paralympiques 2024, une exposition spéciale retrace l'histoire du sport dans l'Antiquité, de l'Égypte ancienne à la Gaule romaine, à travers douze panneaux illustrés et du matériel de reconstitution historique.

ÉVÉNEMENT

Les Juliobonales 21 > 23 juin 2024 THÉÂTRE ROMAIN DE LILLEBONNE

Gratuit

Cette cinquième édition du festival gallo-romain est la promesse d'un voyage immersif dans la fabuleuse cité antique de Juliobona avec de nombreuses reconstitutions, spectacles, ateliers et visites! Un événement organisé par la ville de Lillebonne avec le soutien de Juliobona, la cité antique sur la Seine, le Département de Seine-Maritime et Caux Seine agglo.

ÉVÉNEMENT

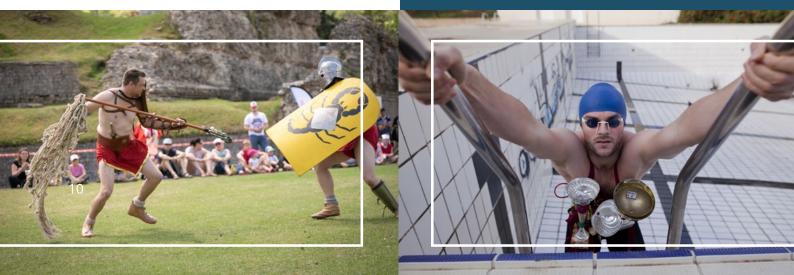
Les Jeux en scène 20 avril > 26 mai 2024 Dans les six sites et musées du Département

Droit d'entrée du site

En écho aux Jeux Olympiques et Paralympiques de Paris 2024, les sites et musées départementaux font la part belle au sport et à l'olympisme à travers un cycle de spectacles sensibles et décalés pour tous les âges. Avec Acid Kostik, les compagnies Acaly, AMA, la Baguette, le Collectif Colette et PAC.

Cent metres papillon © Romain Capelle

Juliobonales, 2021 © E. Parmentier



LES SITES D'EXCEPTION DU DÉPARTEMENT DE LA SEINE-MARITIME

Les expositions du Département en cours :

The Clouds Theory
Du 25 mai au 29 septembre 2024 à l'abbaye
de Jumièges

Les Travailleurs de la mer Du 18 mai au 29 septembre 2024 à la maison Vacquerie - musée Victor-Hugo

Portraits de graines Du 16 mars au 16 juin 2024 aux jardins de l'abbaye Saint-Georges

La communication du Département en chiffres (sources fin 2023)

Site internet : 80 000 visiteurs Facebook : 40 000 abonnés Instagram : 12 000 abonnés Twitter : 80 000 abonnés



Parc de Clères © Nicolas Bram - Département de la Seine-Maritime



Le Département de la Seine-Maritime a le privilège d'être propriétaire de six sites et musées : l'abbaye de Jumièges, la maison Vacquerie - musée Victor Hugo à Villequier, le théâtre romain de Lillebonne, le château de Martainville, les jardins de l'abbaye Saint-Georges à Saint-Martin-de-Boscherville, ainsi que le parc zoologique et botanique de Clères.

Si pour l'année 2024 l'ensemble de ces institutions culturelles présente une programmation exceptionnelle, soulignant deux événements majeurs (le Festival Normandie Impressionniste et les Jeux Olympiques et Paralympiques de Paris 2024), chaque année, ce sont plus de 500 manifestations qui sont organisées au sein de ces sites patrimoniaux et historiques, et l'abbaye de Jumièges accueille à elle seule plus de 100 000 visiteurs annuels.

PARTENARIATS ET MÉCÉNAT DE L'EXPOSITION

Ce projet qui contribue au dynamisme et à la renommée du Département de la Seine-Maritime est rendu possible par les collaborations avec les acteurs locaux et les mécènes.

























Partenaires medias













INFORMATIONS PRATIQUES

The Levitation Project en Seine-Maritime par Mathieu Forget (Forgetmat)

Exposition présentée du 10 juin au 6 septembre 2024

ADRESSE

Hôtel du Département

Quai Jean Moulin

76101 Rouen

https://www.seinemaritime.fr/mon-departement/lhotel-du-departement.html

HORAIRES D'OUVERTURE

Du lundi au vendredi de 10h à 17h

TARIF

Gratuit



CONTACTS



RELATIONS AVEC LA PRESSE:

Agence Heymann Associés - www.heymann-associes.com

Sarah Heymann

Presse nationale:

Alice Martins – alice@heymann-associes.com – 06 31 80 29 40

Presse internationale:

William Walravens – william@heymann-associes.com – 06 31 80 14 97



Agence DS Communication

Laura Thirion - laura.thirion@dscommunication.fr

DÉPARTEMENT DE LA SEINE-MARITIME

Hôtel du Département

Quai Jean-Moulin, 76101 Rouen

Tél: 02 35 03 55 55

www.seinemaritime.fr



CHARGÉES DE RELATIONS PRESSE

Floriane Vanderpert - 02 35 03 57 39 - floriane.vanderpert@seinemaritime.fr

Sylvie Suzanon - 02 35 03 54 12 - sylvie.suzanon@seinemaritime.fr

RESPONSABLE COMMUNICATION CULTURELLE DÉPARTEMENT

Mélodie Jaillette Monnier-Dodelande

melodie.jaillette@seinemaritime.fr - 07 62 63 64 22

VISUELS DISPONIBLES POUR LA PRESSE



Catène de containers, Le Havre © Forgetmat



90 Degree © Forgetmat



© Forgetmat



Le pont Colbert, Dieppe © Forgetmat



© Forgetmat



© Forgetmat



J.O, 2023 © Forgetmat



SEINE-MARITIME

- LE DÉPARTEMENT -