



Padova, 31 maggio 2024

AL VERDI VA IN SCENA UN CUORE CHE BATTE DA 500 ANNI

Sior sù, sior tenente – la narrazione della Grande Guerra punto d’incontro tra la storia della Medicina a Padova e le toccanti testimonianze di pazienti con malattie cardiovascolari

Una serata dedicata al cuore quella che si terrà **martedì 4 giugno alle ore 21 al Teatro Verdi di Padova.**

Il Dipartimento di Scienze cardio-toraco-vascolari e Sanità pubblica dell'Università di Padova propone lo spettacolo musicale-teatrale ***Sior si, sior tenente***, a cura dell'Associazione storico-culturale Uniti nella Memoria, **che ripercorre gli eventi della prima Guerra Mondiale, con testi e regia curati da Alfredo Vian, dove trovano spazio 12 camei che ricordano i momenti vissuti da alcuni pazienti affetti da malattie cardiovascolari con ricordi e commenti ricchi di profonda emotività.**

La pièce propone anche un colloquio tra Gaetano Thiene e Andrea Vesalio ed il ricordo della consegna della laurea ad Harvey da parte del Conte Palatino, avo del Conte Giordano Emo Capodilista.

Un momento speciale sarà riservato alla presentazione del libro ***500-year of Cardiovascular Sciences at the University of Padua.***

Il libro, curato da Gino Gerosa (direttore Cardiocirurgia di Padova) e Annamaria Tolomeo, racconta l'evoluzione delle Scienze Cardiovascolari nell'Ateneo patavino partendo dalle pionieristiche osservazioni di Vesalio e William Harvey, che hanno costituito le solide radici dalle quali partire per raggiungere l'ultimo miglio rappresentato dagli attuali Direttori: Gino Gerosa e Vladimiro Vida per la Cardiocirurgia, Sabino Ilceto per la Cardiologia, Franco Grego per la Chirurgia Vascolare, Cristina Basso e Andrea Angelini per la Patologia Cardiovascolare, e Gianpiero Avruscio per l'Angiologia.

Nelle pagine del libro si torna a vivere momenti salienti quali il primo trapianto di cuore eseguito nel 1985 da Vincenzo Gallucci e, più recentemente, il primo impianto di un cuore artificiale totale ed il primo trapianto di cuore da donatore a cuore fermo eseguiti nel 2007 e nel 2023 da Gino Gerosa.

La Magnifica Rettrice Daniela Mapelli aprirà lo spettacolo ricordando come la medicina, strumento di vita, si opponga alla guerra, strumento di morte, mentre il tenore **Cristian Ricci chiuderà lo spettacolo** al quale ha accettato di partecipare, dimostrando, come sempre, grande vicinanza alle Scienze Mediche ed all'Università di Padova.

La prenotazione dei posti è gratuita registrandosi sul sito web del teatro Verdi.

Il ricavato sarà devoluto al Dipartimento di Scienze cardio-toraco-vascolari e Sanità pubblica a sostegno del progetto di ricerca per la Medicina rigenerativa cardiovascolare.