

2024年11月14日

各 位

会社名 株式会社カヤック
代表者名 代表取締役 CEO 柳澤 大輔
(コード番号 3904 東証グロース)
問合せ先 執行役員 管理本部長 柴田 史郎
電話番号 0467-61-3399

株式会社アスラフィルム及びラゾ株式会社の株式取得 (子会社化) に関するお知らせ

当社は、本日開催の取締役会において、株式会社アスラフィルム（以下「アスラフィルム」）及びラゾ株式会社（以下「ラゾ」）の株式を取得し、子会社化することについて決議いたしましたので、下記の通りお知らせします。

記

1. 株式取得の理由

カヤックは創業以来、「面白法人」という企業理念、「つくる人を増やす」という経営理念のもとで、クリエイターを中心とした組織で事業を多角的に展開してきました。話題性のある広告やゲームなどのデジタルコンテンツ領域を軸としながら、eスポーツや地方創生などのコミュニティ関連領域や、冠婚葬祭などの様々なライフスタイル事業にもビジネス機会を広げ、様々なテーマでクリエイターによるコンテンツ的な付加価値創造を進めています。

アスラフィルムは、東京・杉並で2013年に創業し、デジタルアニメーションの撮影（線撮・本撮）、アニメーションの企画・制作などを展開しています。国内4つの拠点（東京、金沢、岡山、沖縄）での運営に加え、海外3カ国（中国・無錫、トルコ・イスタンブール、アルゼンチン・ブエノスアイレス）に業務提携先を有し、線撮分野では高い市場シェアを誇っております。アニメーションの企画制作としては、大人気ゲーム、原神の4周年祭「HoyoFair」にて、オープンワールドRPG「原神」のショートアニメの一篇『グウオパー』を手掛け、中国本土及び日本で自社配信をしております。

ラゾは、日本のアニメ業界と世界のクリエイターの架け橋となることを目的として2023年より事業を開始しました。日本国内のアニメーターに加え、北米、南米、欧州、アジアからアニメーターを採用し、日式アニメのクオリティを厳密に管理することで、クライアントに付加価値を提供しています。

調査会社の帝国データバンクによれば、2023年のアニメ制作業界の市場規模は前年比22.9%増の3,390億円に達し、初めて3,000億円を突破しました。ネット配信プラットフォームの拡大、海外市場の大幅な成長を背景に、アニメ産業を取り巻く環境は大きく変化し、企画数や制作費は拡大基調にあります。他方で、日本のアニメ制作現場においては慢性的な人材不足が続いており、アスラフィルムとラゾが有する海外アニメーターとの連携や人材育成のノウハウは、日本のアニメ産業の発展にとって必要不可欠な要素と考えています。

今後はアスラフィルムとラゾの子会社化により、広告やゲームなどのデジタルコンテンツから、アニメーションの制作まで、幅広いエンタメ領域のソリューションが提供可能となります。2024年5月に発足したカヤックアキバスタジオのIPプロデュース事業部やデジタルアニメ事業部とのシナジー効果に加え、アニメの制作現場における業務効率の改善、当社の経営理念である「つくる人を増やす」ことなどをグループ全体で支援することを通じて、IPビジネスを含むアニメ制作の上流まで事業領域を拡大し、グループ全体としての競争力強化と企業価値向上を目指してまいります。

2. 株式の異動の方法

当社は、2024年11月22日付で、アスラフィルムの発行済株式800株のうち、既存株主より660株を取得する予定です。また、当社代表取締役である柳澤大輔及び貝畑政徳が、自身保有の株式会社カヤック株を対価として既存株主より140株取得すると同時に、当該株式についても当社が取得する予定です（当社グループの成長にコミットいただくためにカヤック株式を対価としており、当社が必要な自己株式を保有していないため、柳澤大輔を経由した取引としています）。これにより、当社はアスラフィルムの株式を800株（100%）取得することになり、アスラフィルムは当社の連結子会社となる予定です。また、当社は、2024年11月22日付で、ラゾの発行済株式40株のうち、既存株主より40株を取得する予定です。これにより、当社はラゾの株式を40株（100%）取得することになり、ラゾは当社の連結子会社となる予定です。

3. 異動する子会社の概要

(1) 名称	株式会社アスラフィルム	
(2) 所在地	東京都杉並区成田東5-20-10	
(3) 代表者の役職・氏名	代表取締役 望月 重孝	
(4) 事業内容	デジタルアニメーション撮影、アニメーション企画・制作、モーショングラフィック・Webデザイン、広告コンサルティング、その他映像配信に関わる業務	
(5) 資本金	8,000千円	
(6) 設立年月日	2013年11月	
(7) 大株主及び持分比率	望月 重孝 100%	
(8) 上場会社と当該会社との間の関係	資本関係	該当事項はありません。
	人的関係	該当事項はありません。
	取引関係	該当事項はありません。

(9) 当該会社の最近の経営成績及び財政状態			
決算期	2021年10月期	2022年10月期	2023年10月期
純資産	69,054千円	63,229千円	83,433千円
総資産	173,584千円	222,551千円	167,420千円
1株当たり純資産	86千円	79千円	104千円
売上高	187,685千円	168,788千円	368,443千円
営業利益	▲4,693千円	▲25,483千円	41,525千円
経常利益	2,221千円	▲5,517千円	44,129千円
当期純利益	2,571千円	▲5,824千円	20,204千円
1株当たり当期純利益	3千円	▲7千円	25千円
1株当たり配当金	—	—	—

(注) 上記経営成績及び財政状態については、監査法人による監査を受けておりません。

(1) 名称	ラゾ株式会社		
(2) 所在地	東京都杉並区成田東 5-20-10 コージークート阿佐ヶ谷 3F		
(3) 代表者の役職・氏名	代表取締役 加納 章司		
(4) 事業内容	アニメーション企画・制作、作画グロス業務、人材育成のための研修及び教育事業、広告コンサルティング、その他映像配信に関わる業務		
(5) 資本金	2,000千円		
(6) 設立年月日	2020年4月		
(7) 大株主及び持分比率	望月 重孝 100%		
(8) 上場会社と当該会社との関係	資本関係	該当事項はありません。	
	人的関係	該当事項はありません。	
	取引関係	該当事項はありません。	
(9) 当該会社の最近の経営成績及び財政状態			
決算期	2022年3月期	2023年3月期	2024年3月期
純資産	1,560千円	1,435千円	2,228千円
総資産	1,635千円	1,515千円	19,543千円
1株当たり純資産	39千円	35千円	55千円
売上高	-千円	-千円	21,355千円
営業利益	▲220千円	▲55千円	872千円
経常利益	▲220千円	▲55千円	1,008千円
当期純利益	▲290千円	▲125千円	793千円
1株当たり当期純利益	▲7千円	▲3千円	19千円
1株当たり配当金	—	—	—

(注) 上記経営成績及び財政状態については、監査法人による監査を受けておりません。

4. 株式取得の相手先の概要

アスラフィルム

(1) 氏名	望月 重孝
(2) 住所	東京都小金井市
(3) 上場会社と 当該個人の関係	該当事項はありません。

ラゾ

(1) 氏名	望月 重孝
(2) 住所	東京都小金井市
(3) 上場会社と 当該個人の関係	該当事項はありません。

5. 取得株式数及び取得前後の所有株式の状況

アスラフィルム

(1) 異動前の所有株式数	0株（議決権の数：0個）（議決権所有割合：0.0%）
(2) 取得株式数	800株（議決権の数：800個） うち株式譲渡による取得 800株
(3) 取得価額	本件株式取得価額は守秘義務履行のため、非開示とさせていただきます。
(4) 異動後の所有株式数	800株（議決権の数：800個） （議決権所有割合：100.0%）

ラゾ

(1) 異動前の所有株式数	0株（議決権の数：0個）（議決権所有割合：0.0%）
(2) 取得株式数	40株（議決権の数：40個） うち株式譲渡による取得 40株
(3) 取得価額	本件株式取得価額は守秘義務履行のため、非開示とさせていただきます。
(4) 異動後の所有株式数	40株（議決権の数：40個） （議決権所有割合：100.0%）

※取得価額につきましては、当社が算定した株式算定価値のレンジ内において両社協議のうえ決定しております。

6. 日程

(1) 株式譲渡契約締結日	2024年11月22日
(2) 株式取得日	2024年11月22日

7. 今後の見通し

本件については、2024年11月14日付の「2024年12月期 第3四半期決算短信〔日本基準〕（連結）」で公表いたしました2024年12月期の当社連結業績に織り込んで計画を行っておりますが、今後開示すべき事項が生じた場合には、別途開示させていただきます。

以 上